



Que voulez-vous savoir aujourd'hui ?™

Chercher dans les nouvel

ACCUEIL | NOUVELLES | ENTRETIENS | SOCIÉTÉ & LOISIRS | A PROPOS DE HPN

Mardi 20 décembre 2005

ART ET SPECTACLE

La fondation Fabienne Colas s'implique dans la promotion du cinéma haïtien au Québec

Posté le 6 décembre 2005

La Fondation Fabienne Colas réalisera un week-end de projection de films haïtiens, du 9 au 11 décembre au cégep de Saint-Laurent, au Québec, dans le but de promouvoir l'art et la culture de son pays, annonce la jeune actrice, sur son site Internet.

Trois films seront à l'affiche : « A fleur de peau » (Skin Deep), le vendredi 9 décembre à 19h et 21h, « La rebelle », le samedi 10 décembre à 19h et 21h, et « Profonds regrets », le dimanche à 17h30 et 20h, trois longs métrages réalisés par des cinéastes haïtiens.

Les deux premiers films sont les œuvres du réalisateur Sacha Parisot et le troisième de Mora Junior Etienne.

L'histoire du film « A fleur de peau » est un mélange de crime, passion, trahison et de vengeance. Le long-métrage a connu un grand succès dans les festivals américains. A noter que ce film est également doublé en créole.

Le second film du réalisateur Sacha Parisot « La rebelle » met en vedette l'un des acteurs les plus connus du milieu haïtien, Reginald Lubin, et raconte l'histoire d'une adolescente refusant l'idée que son père puisse de nouveau avoir une femme dans sa vie. Le tournage de ce film a été réalisé en Haïti.

Le tout dernier film, qui complètera le menu du programme, « Profonds regrets », est un drame dans lequel des sentiments tels : le regret, la douleur, la jalousie la passion et la déception s'entremêlent. L'actrice haïtienne Nice Simon, celle qui a incarné le premier rôle féminin dans le film haïtien à succès « I love you Anne », est mise en vedette à côté du réalisateur de ce film Mora Junior Etienne et Fabienne Colas, elle-même.

Les participants aux projections auront la possibilité de discuter avec les réalisateurs de ces films, qui seront eux aussi au rendez-vous. La réalisation de cette fin de semaine de cinéma haïtien, proposée par la fondation Fabienne Colas, contribuera en effet, à la

